



## Week 1

### Вовед во дј-инг, електронска музика и типови на опрема (хардвер и софтвер)

|   |  |
|---|--|
| <p><b>11.09</b><br/>Понеделник</p> <p><b>18 - 21h</b></p> | <p><b><i>Историја на дј-инг и феминистичка перспектива на клубската сцена со Ивана Драгшиќ</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Проекции на филм</li> </ul> <p><b><i>Вовед</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вовед во типови на опрема</li> <li>Вовед во стилови на електронска музика</li> <li>Од каде се набавува музика? Купување, симнување, потрага по плочи и дигитални фајлови.</li> </ul> |
| <p><b>14.09</b><br/>Четврток</p> <p><b>18 - 21h</b></p>   | <p><b><i>Лејаут на дј опрема, миксета - cdjs - грамофони</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поврзување на опрема</li> <li>Функционалности</li> </ul> <p><b><i>Вовед во Rekordbox</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Спремање на фолдери/плејлисти во ди-џеј софтвер, сортирање по bpm (брзина), mood и жанрови.</li> <li>Форматирање и експортирање на УСБ.</li> </ul>                             |

## Week 2

### Недела дедицирана за работа со CDJs

|  |   |
|--|---|
| <b>19.09</b><br><b>Вторник</b><br><br><b>18 - 21h</b>  | <b><i>Intro to CDJs</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Лејаут на cdjs, функции, селектирање и тагирање траки</li><li>• Основи на beatmatching (миксање)</li></ul> <b><i>Intermediate CDJing</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beatmatching</li><li>• EQing</li></ul> |
| <b>21.09</b><br><b>Четврток</b><br><br><b>18 - 21h</b> | <b><i>Intermediate to advanced CDJing</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Филтри</li><li>• Ефекти</li><li>• Креативно миксање</li></ul>   |

## Week 3

### Недела дедицирана за работа со грамофони

|  |  |
|--|--|
| <b>26.09</b><br><b>Вторник</b><br><br><b>18 - 21h</b>  | <b><i>Intro To Turntables</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Лејаут на грамофони, функции, начин на работа и броење битови.</li></ul> |
| <b>28.09</b><br><b>Четврток</b><br><br><b>18 - 21h</b> | <b><i>Intermediate Turntables</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beatmatching на грамофони.</li></ul>                                 |

## Week 4

### Завршна недела, припрема за настап, подготовка за снимање на микс

|  |  |
|--|--|
| <b>03.10</b><br><b>Вторник</b><br><br><b>18 - 21h</b>    | <b><i>Градење на диџеј сет/микс</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Идеја, приказна и концепт позади истиот</li></ul> <b><i>Снимање на диџеј микс</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Потребен хардвер</li><li>• Потребен софтвер</li><li>• Пост процесирање на миксот</li></ul> |
| <b>09.10</b><br><b>Понеделник</b><br><br><b>18 - 21h</b> | <b><i>Завршна забава</i></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Завршна забава каде што сите учеснички ќе се претстават со свој ди-џеј сет</li><li>• Снимање и аплоад на миксовите на некоја платформа</li></ul>  |